



---

统计委员会

第四十七届会议

2016年3月8日至11日

临时议程\* 项目4(j)

供参考的项目：文化统计

联合国教育、科学及文化组织统计研究所关于其文化统计方案所开展某些活动的报告

秘书长的说明

秘书长谨依照经济及社会理事会第 2015/216 号决定和以往的惯例，转递联合国教育、科学及文化组织统计研究所关于其文化统计方案所开展某些活动的报告，供委员会参考。请委员会注意到这份报告。

---

\* E/CN.3/2016/1。



## 联合国教育、科学及文化组织统计研究所关于其文化统计方案所开展某些活动的报告

### 一. 引言

1. 联合国教育、科学及文化组织(教科文组织)统计研究所这份关于其文化统计方案现状的报告是应统计委员会的要求而编写。报告介绍了国际文化统计的最新动向；特别介绍了新的全球文化就业情况统计调查及其执行情况以及关于制订文化卫星账户国际建议的新提议；并介绍了 2009 年教科文组织文化统计框架的全球执行情况，重点是该股开展的出版物手册丛书和文化统计培训讲习班工作方案两大能力建设活动。

### 二. 背景

2. 教科文组织是联合国系统文化事务的牵头机构，而统计研究所是全球文化统计的牵头实体。2008 年 9 月，研究所文化统计方案制订了一项新的战略，把重点放在下列三大主要行动领域：(a) 收集、分析和传播国际文化可比数据；(b) 制定文化统计的新方法、新标准和新指标；(c) 与国家、区域和国际政府间组织及民间社会组织合作并结成伙伴关系，在文化统计方面开展培训和能力建设。

3. 在制订新方法、新标准和新指标方面，研究所 2015 年启动了一个新项目(见下文第 7 至 11 段)，制定文化卫星账户的方法和实施准则，以就文化卫星账户提出国际建议。

4. 研究所还编写了文化统计的方法文件，以及简报和情况说明等各种形式的分析文件。它还与国际机构合作，支持国际分类方面的改进，提高辩明文化现象的能力。

5. 关于收集和传播国际可比数据，研究所每两年开展一次故事片统计调查。此外，在 2015 年启动了一项文化就业情况统计调查(见下文第 12 至 17 段)。所有文化统计数据存于数据中心，可从研究所网站([www.uis.unesco.org](http://www.uis.unesco.org))获取。

6. 在文化统计的培训和能力建设方面，研究所文化股着重开展三项主要活动：(a) 举办区域培训讲习班；(b) 支持国家讲习班；(c) 向提出请求的国家提供技术援助和专家咨询。

### 三. 文化卫星账户国际建议

7. 研究所 2015 年委托进行一项研究，审查文化卫星账户方面的现行做法和各国经验。研究报告阐述和评估了现有国家文化卫星账户；概述了国家在制订文化卫星账户方面的经验以及得到的教训；审查了区域文化卫星账户准则；最后就制定和执行国际标准方法的必要性提出了初步建议。

8. 文化卫星账户专家小组会议 2015 年 11 月 4 日至 6 日在加拿大蒙特利尔举行。与会专家来自五个已建立文化卫星账户国家(澳大利亚、加拿大、芬兰、墨西哥和美利坚合众国)、一个区域组织(Convenio Andres Bello)、以及世界旅游组织、经济合作与发展组织及秘书处经济和社会事务部统计司三个国际伙伴机构,两名独立专家也参加了会议。会议的目的是学习各国和各组织建立卫星账户的经验,审查和讨论研究所委托进行的研究,并讨论今后为制订文化卫星账户国际建议所需采取的步骤。
9. 预计该项目需耗时三到四年。作为牵头机构,研究所的目标是在 2019 年完成拟定文化卫星账户国际建议。
10. 作为这项工作的一部分,研究所还计划制定关于文化统计的国际建议。
11. 2016 年,研究所将成立文化卫星账户技术咨询组/编辑委员会,帮助指导这项工作并委托编写上述方法和建议的初稿。

#### 四. 统计研究所文化就业情况统计调查

12. 2014 年 3 月向委员会提交上次报告(见 E/CN.3/2014/21)后,已经完成了一项试点调查。参加试点调查的国家有澳大利亚、巴西、哥伦比亚、哥斯达黎加、科特迪瓦、爱沙尼亚、斐济、格林纳达、马里、蒙古、摩洛哥、尼日尔、卡塔尔、俄罗斯联邦、沙特阿拉伯、塞尔维亚、塞舌尔、南非、斯里兰卡、泰国和土耳其。共收到 17 份答复。试点调查旨在检验和评估拟议采用的数据收集工具和数据收集进程,评估数据的具备情况及数据质量,并了解答复给各国造成何种负担。
13. 2014 年 5 月 14 日至 16 日在蒙特利尔举行了试点国会议,讨论试点调查的结果。13 个试点国家的代表出席会议。会议的目的是讨论答复国完成试点调查的经历,并就试点调查的内容提出建议。
14. 文化就业情况统计专家组第二次会议 2014 年 6 月 10 日至 11 日在巴黎举行,这也是专家组的最后一次会议。会议的目的是审查试点调查的结果,并就调查提出最后建议。
15. 2015 年 9 月 2 日,研究所启动了文化就业情况统计数据第一次全球收集工作。答复方主要是各国统计局。这项调查预计每年进行一次。
16. 调查的目的是收集和传播关于文化就业情况的国际可比数据,并向国家、决策者和其他利益攸关方开放首家全球文化就业数据和指标数据库。此外,还将编写并以各种形式传播分析资料。
17. 收集的数据主要来自各国的劳动力调查,这是劳工统计数据的主要来源。研究所将与国家统计局密切合作,在多数情况下国家统计局既是调查的管理方,也是调查的主要答复方。

## 五. 2009 年教科文组织文化统计手册丛书框架

18. 第三本统计手册《节日统计：关键概念和目前的做法》于 2015 年发布。手册概述了用于衡量节日的关键概念和最新方法，并提出了节日指标示范框架。手册可从研究所网站下载。

19. 第四本手册《衡量文化产业的经济贡献：塞尔维亚国别研究》是丛书中第一本手册的后续报告，它采用塞尔维亚的数据，展示了用一项示范方法来衡量文化产业经济贡献所获得的成果。手册在 2015 年发布，可从研究所网站下载。

## 六. 文化统计培训讲习班工作方案

20. 研究所文化股在 2009 年制定了区域培训讲习班方案，以期在 2009 年教科文组织文化统计框架公布后开始执行。培训讲习班为各国文化部和国家统计局的专业人员所设计，这些机构是文化统计数字的主要编制者和使用者。讲习班的时间表已经确定，重点是协助发展中国家开展能力建设。

21. 培训讲习班的目标是：(a) 为使用和执行 2009 年教科文组织文化统计框架提供培训；(b) 提供关于某些文化统计专题的培训；(c) 支持开发文化统计方面的专业网络。文化统计框架公布后，研究所共牵头举办了 10 次区域培训讲习班。

22. 2016 年研究所将制定新的讲习班培训战略，以支持各国改进和发展文化统计。

## 七. 结论

23. 制订文化卫星账户国际建议工作是前进中的重要一步，将为全球社会建立国家文化卫星账户提出方法和准则。它也是各国衡量文化部门经济贡献的一种替代方法。

24. 制定文化统计国际建议则将为各国提供一个工具，借以改进现有的文化数据和统计数据并开发新的文化数据和统计数据。

25. 文化就业情况统计调查对于认识文化就业全球趋势具有重要意义，将促进对文化部门经济影响的全球衡量。调查还将生成按性别分列的就业数据和指标以及有关文化部门社会和人口特征的数据和统计资料。

26. 研究所将建立第一个关于文化就业情况数据和指标的国际可比数据库，支持政府决策者、学术界、国际机构等诸多利益攸关方的工作。

27. 手册丛书和文化统计培训讲习班方案等举措，旨在帮助世界各国统计局和文化部的统计人员和官员建立文化统计方面的统计能力。

28. 请统计委员会注意到本报告。